

PROCÉDÉ IMPRESSION : FLEXOGRAPHIE/OFFSET NUMÉRIQUE

► OUTILS GRAPHIQUES

- Adobe Illustrator (versions jusque CS3) • extensions d'enregistrement : .ai ou .eps
- Adobe Photoshop (versions jusque CS3) • extensions d'enregistrement : .eps ou .psd
- Quark X-Press (versions jusque 7)
- Adobe InDesign (versions jusque CS3)

Les montages seront faits sur Illustrator, InDesign ou Xpress. Nous n'utilisons Photoshop que pour le traitement d'image. Les textes montés (hors effet) sur Photoshop donneront lieu à un retour de document.

► SUPPORTS et MODES de TRANSMISSION

- Pour chaque commande, joindre une épreuve-couleur du fichier en précisant l'échelle.
- Ne joindre que les fichiers correspondants au travail à réaliser.
 - CDRom
 - E-mail : pao@goetiquettes.com
- Les supports transmis ne seront pas restitués. Ne nous transmettre que des copies.

► CONTRAINTES TECHNIQUES FLEXOGRAPHIQUES

1) Mise en couleurs

- Nombre de couleurs maxi : 10, vernis compris.
- Lorsque le texte apparaît en réserve dans une quadri, il est préférable de prévoir un contour noir (ou Pantone si Pantone prévu) autour des lettres.
- Pantone à respecter absolument : ne pas les traiter en quadri et nous indiquer les références.
- Pas de textes fins en Benday.
- Pas de dégradé arrêtant à 0 % : **début du dégradé à 95 % et fin à 5%**. Ce point mini à 5% couvrira toute l'étiquette. Dans le cas d'image, un point mini inférieur sera appliqué au moment de la photogravure.
- Ne pas créer de couleurs personnalisées. Ex. : Rouge foncé (à remplacer par un Pantone).
- Les filets inférieurs à 0,02 mm ne sont pas reconnus par notre procédé de photogravure.
- Garder une marge minimum de 2 mm entre le bord de l'étiquette et le début de l'impression

2) Typographie

- Joindre les valises de polices utilisées.
- En cas de textes vectorisés, nous ne prenons pas en charge les corrections d'auteur.

3) Images importées

- Bien joindre **toutes les images importées** – Les placer en **haute définition (300 dpi mini)** et joindre le fichier original en **.psd avec tous les calques non-aplatis**.
- Ne pas compresser les fichiers (jpeg).
- Pas de basse définition (72 dpi, images internet), pas d'image RVB.

4) Impression verso et colle sèche

- Corps minimum des textes au verso : 4 points.
- Dans le cas de la colle sèche, bien spécifier quelle est l'impression sur le recto, le verso et la souche.
- Positionner l'onglet de décollement dans le sens du développé de l'impression

5) Impression des livrets

- Une zone de 5 mm sans impression est nécessaire sur le verso et la souche pour l'apport de colle.

6) Blanc de soutien ou d'opacité

- Dans le cas d'une impression sur adhésif transparent, merci de nous informer précisément de l'emplacement où doit être imprimé le blanc.

- Gencod EAN 13 : grossissement minimum 0,8 (zone à réserver {gencod+marge de lecture} 30,3x13mm).
- Débord technique hors format : 2 mm

* Mise à jour AVRIL 2009 - Document révisable à tout moment.

**À TRANSMETTRE À VOTRE AGENCE GRAPHIQUE
OU À VOTRE SERVICE MARKETING POUR LES CRÉATIONS**